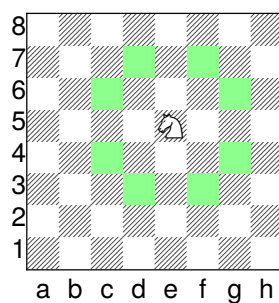




Aux échecs, le **cavalier** se déplace en **L** (deux cases puis une, perpendiculairement) et c'est la seule pièce qui peut **sauter** par-dessus les autres. Par exemple, depuis la case **e5**, il peut aller sur les cases surlignées : **c4**, **c6**, **d3**, **d7**, **f3**, **f7**, **g4**, **g6**.

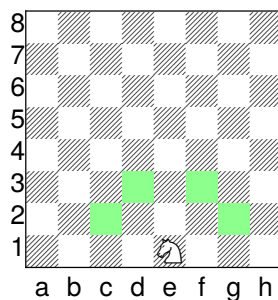


1. **Un cavalier en e1.** On pose un cavalier en **e1**. Sur quelles cases peut-il aller ? Combien a-t-il de libertés ?
2. **Une enquête.** Un cavalier peut se rendre en **c5** et **f6**. Sur quelle(s) case(s) est-il situé ?
3. **Les libertés selon la case.** Étudie, à l'aide d'un diagramme colorié et légendé, le nombre de libertés du cavalier *en fonction de sa case de départ*. Que remarques-tu ?

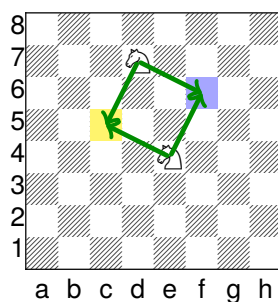


Corrigé

1. Le cavalier en e1 a **4 libertés** : c2, d3, f3, g2.



2. Un cavalier qui peut se rendre en **c5** et **f6** se trouve sur **d7** ou **e4**. Les flèches pointent, depuis chaque cavalier, vers les deux cases-indices (un saut de cavalier).



case-indice c5 case-indice f6 → cavaliers vers les indices

3.

8	2	3	4	4	4	4	3	2
7	3	4	6	6	6	6	4	3
6	4	6	8	8	8	8	6	4
5	4	6	8	8	8	8	6	4
4	4	6	8	8	8	8	6	4
3	4	6	8	8	8	8	6	4
2	3	4	6	6	6	6	4	3
1	2	3	4	4	4	4	3	2
	a	b	c	d	e	f	g	h

2 3 4 6 8 libertés

Le cavalier est la pièce la plus **pénalisée par les bords** : à peine **2** libertés dans un coin contre **8** au centre. D'où le proverbe des échecs : « un cavalier au bord est un cavalier mort ».